

ISTITUTO: Liceo Scientifico Don Lorenzo Milani

CLASSE: II

MATERIA: ITALIANO

Modulo 1	Contenuti
ANTOLOGIA: prosa e poesia	<p><b>Testo narrativo</b> : Caratteristiche generali del testo narrativo: fabula e intreccio, sequenze, personaggi, spazio e tempo, narratore e focalizzazione. Nozioni teoriche, affiancate da letture esemplificative ed esercitazioni.</p> <p><b>Generi letterari</b> : Principali tipologie di testo letterario: favola, fiaba, novella, avventura, fantastico, giallo, noir, comico e umoristico, storico, psicologico. Nozioni teoriche, affiancate da letture esemplificative ed esercitazioni.</p> <p><b>Poetica</b> : Introduzione generale al genere poetico ed al lessico specifico ad esso connesso; parafrasi e riassunto di un testo poetico; principali figure retoriche: di suono, di posizione e di significato. Nozioni teoriche affiancate da esercizi di consolidamento.</p>
Modulo 2	Contenuti
INCONTRO CON L'OPERA: "I PROMESSI SPOSI"	<p><b>Presentazione dell'opera</b> : caratteri generali del romanzo storico, trama, sistema dei personaggi, autore e narratore.</p> <p><b>Letture</b> : Lettura ed analisi dei passi più significativi del romanzo, affiancata da attività e percorsi mirati.</p>
Modulo 3	Contenuti
GRAMMATICA	<p><b>Analisi grammaticale e logica</b> : Revisione degli elementi fondamentali di analisi grammaticale e logica, appresi durante il precedente anno scolastico.</p> <p><b>Analisi del periodo</b> : Nozioni fondamentali della sintassi della frase complessa: proposizione principale, coordinate e subordinate (in collaborazione con l'insegnante di latino).</p>

Modulo 4	Contenuti
COMPRESIONE e PRODUZIONE	<p><b>Comprensione del testo</b> : Esercitazioni e tecniche per il miglioramento delle capacità di comprensione ed analisi testuale.</p> <p><b>Produzione scritta</b> : Approccio teorico e pratico alle seguenti forme di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riassunto (ripasso)</li> <li>- testo descrittivo e narrativo (ripasso)</li> <li>- testo espositivo/argomentativo</li> <li>- parafrasi del testo poetico.</li> </ul>

Modulo 5	Contenuti
METODO DI STUDIO	<p><b>Potenziamento del metodo di lavoro</b> : Approfondimento su quanto appreso nel precedente anno scolastico: organizzazione del tempo, consapevolezza delle proprie capacità, metodologie operative in classe e a casa.</p> <p><b>Organizzazione del tempo</b> : Affiancamento nella stesura settimanale del cronoprogramma, a breve e a lungo termine.</p> <p><b>Schematizzazione</b> : Potenziamento del metodo di rielaborazione e personificazione dei contenuti.</p>