DISCIPLINA: Lingua e letteratura Italiana

CLASSE: 1

UDA 1	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Scrittura	- Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi - Progettare - Comunicare - Agire in modo autonomo e responsabile - Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	- Produrre testi corretti sul piano ortografico e morfosintattico e ordinati nei rapporti di causa-effetto - Utilizzare la punteggiatura in modo logico e a scopo espressivo - Utilizzare una varietà lessicale adeguata al contesto - Essere puntuali nelle consegne - Individuare gli elementi che caratterizzano un testo - Distinguere diverse tipologie testuali (testo espositivo, descrittivo, narrativo)	- Caratteristiche del testo: unità, coerenza, coesione, paragrafo e completezza - Elementi di ortografia e punteggiatura - I connettivi testuali - Produzione di riassunti, testi descrittivi, narrativi e lettere

UDA 2	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Grammatica	- Analizzare sul piano grammaticale e logico una frase semplice	- Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso - Analizzare sul piano logico una frase semplice - Riconoscere la valenza del verbo sul piano logico e grammaticale	- Morfologia: analisi, riconoscimento e corretta analisi delle parti variabili e invariabili del discorso - Sintassi: la frase semplice, le sue espansioni e i legami tra i sintagmi - La struttura della frase: legami tra i costituenti, reggenze, concordanze modali e temporali dei verbi.

UDA 3	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Narrativa	- Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo - Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	- Leggere in modo corretto e fluido - Individuare e rielaborare le informazioni più importanti di un testo - Comprendere il senso globale di un testo - Individuare la struttura e gli elementi costitutivi del testo	- Caratteristiche generali del racconto: la struttura, fabula e intreccio, spazio, tempo, azione, personaggi, tecniche della narrazione, narratore e focalizzazione. - Il racconto e la novella - Il romanzo: genere e forme

UDA 4	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Epica	- Conoscere i principali miti e saperne analizzare la struttura e il contenuto - Dimostrare consapevolezza della tradizione epica greca e romana , eventualmente stabilendo nessi con altre discipline	- Individuare la struttura e gli elementi costitutivi di un testo - Distinguere il messaggio e la funzione di un testo	- Il mito: elementi caratteristici, struttura e funzione. Lettura dei miti principali. - I poemi epici: lettura di passi dell'epica greca e romana (Iliade, Odissea, Eneide), scelti in quanto esemplificativi del genere. Visione di filmati, comprensione del testo con e senza immagini