DISCIPLINA: Lingua e cultura Latina
CLASSE: 1

UDA 1	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo.	Saper leggere in modo scorrevole un testo latino Comprendere le consegne. Comprendere i concetti principali di brani semplici e chiari su argomenti inerenti la mitologia, la storia antica, la cultura e/o letteratura. Riconoscere e comprendere le strutture grammaticali Compiere le inferenze necessarie alla comprensione e all'interpretazione del testo latino e alla sua collocazione storico-culturale, ricostruendo quanto sottinteso attraverso elementi detti o già noti	Le origini della lingua latina Nozioni di fonetica, pronuncia, e regole dell'accento latino Le strutture basilari della morfologia e della sintassi del sistema linguistico latino Le tecniche fondamentali per analizzare e tradurre un testo latino Le modalità basilari per l'uso del dizionario Le più semplici caratteristiche del processo di formazione dei lemmi a partire dalla radice e alcuni campi semantici afferenti ad ambiti specifici Alcuni significativi rapporti di derivazione e di aggregazione nel campo semantico-lessicale
	Saper ideare, progettare e formulare ipotesi	Ricercare, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione della produzione di testi di vario tipo: esercizi a completamento, esercizi di	

		trasformazione, risposte a domande, riassunti, traduzioni. Utilizzare in modo appropriato il lessico acquisito, sapendo cogliere i significati in base alla coerenza del testo	Alcune parole-chiave del mondo romano Percorsi tematici e/o di genere Evoluzione storico-culturale di aspetti significativi della cultura e della società romana **MORFOLOGIA e SINTASSI** Fonologia Le prime tre declinazioni Aggettivi della prima e della seconda classe I complementi principali Le preposizioni con l'accusativo e l'ablativo Il verbo: le quattro coniugazioni attive, la coniugazione mista ed il verbo essere. L'indicativo presente, futuro semplice, imperfetto, perfetto attivo e passivo Il dativo di possesso.
	Saper generalizzare, astrarre e strutturare	Riconoscere i collegamenti tra il latino e l'italiano e una o più lingue moderne (etimo, affinità, falsi amici, ecc.). Porre, ove possibile, i brani in lingua latina e gli argomenti studiati in relazione con il mondo contemporaneo, cogliendo continuità e discontinuità	
	Saper tradurre	Saper trasporre il testo latino in italiano, tenendo conto della correttezza linguistica e della coerenza semantica imposte dalla lingua d'arrivo	