Istituto: Liceo Scientifico Don Lorenzo Milani

Classe: 1ª

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte

MATERIALI DI STUDIO

Trattandosi di scuola impostata su didattica multimediale con dotazione di iPad per ciascun alunno, sono stati regolarmente forniti materiali di sussidio per lo studio, contenuti nella relativa cartella del Drive di classe.

PROGRAMMA

Disegno

1. Il disegno come linguaggio:
    a) Strumenti e materiali per il disegno geometrico e tecnico.
    b) Costruzioni di figure geometriche piane e solide.
    c) Proiezioni ortogonali.
    d) Elementi teorici di geometria piana e Solida.

Storia Dell'Arte

1. Arte preistorica
    a) Periodizzazione e caratteri generali.
    b) Grotte di Chauvet e Lascaux.
    c) Venere di Willendorf.
    d) Menhir, dolmen e cromlech.

2. Le civiltà urbane del Vicino Oriente.
    a) Arte mesopotamica: periodizzazione e caratteri generali.
    b) Sumeri, Babilonesi e Assiri.
    c) Ziqqurat.
    d) Stendardo di Ur.
    e) Stele di Hammurabi.

3. Arte egizia
    a) Periodizzazione e caratteri generali.
    b) Màstabe, piramidi e templi.
    c) Piramide di Djoser e Imhotep.
    d) Architetto Imhotep
    e) Piramidi di Cheope, Chefren e Micerino.
    f) Tempio di Amon a Karnak.
    g) Cenni di scultura e pittura egizia.

4. Creta e Micene.
    a) Arte minoica: caratteri generali.
    b) Arte micenea: caratteri generali.
    c) Architettura, pittura e arti figurative delle civiltà egee.

d) Rapporti tra civiltà minoica, micenea e greca.

5. L'Arte Greca e le sue Periodizzazioni.
   a) Arte greca: periodizzazione e caratteri generali.
   b) Pittura vascolare e classificazione dei vasi greci.
      i. Exechias, Achille e Aiace che giocano a dadi.
   c) Scultura arcaica
      i. Kouroi e Korai.
      ii. Polimede di Argo, Kleobi e Bitone.
   d) Gli ordini architettonici: dorico, ionico, corinzio
   e) Il tempio greco: struttura e ordini architettonici.
      i. Heraion di Olimpia.
      ii. Partenone.
   f) Scultura greca
      i. Mirone, Discobolo.
      ii. Policleto, Doriforo.
      iii. Fidia, Amazzone ferita.
      iv. Prassitele, Hermes con Dioniso bambino.
   g) Scultura ellenistica.
      i. Epigono, Galata morente e Galata suicida.
      ii. Agesandro, Atenodoro e Polidoro, Gruppo del Laocoonte.