Istituto: Liceo Scientifico Don Lorenzo Milani

Classe: Quinta

Disciplina: FILOSOFIA

MATERIALI DI STUDIO

Trattandosi di scuola impostata su didattica multimediale con dotazione di iPad per ciascun alunno, sono stati regolarmente forniti materiali di sussidio per lo studio, contenuti nella relativa cartella del Drive di classe.

Libri di riferimento: *Il pensiero e la meraviglia*, Vol. 3, Zanichelli, Bologna, 2022

PROGRAMMA

1. Modulo 1 – *Karl Marx*

a. Cenni biografici

b. La concezione materialistica della storia, materialismo storico e materialismo dialettico

c. Analisi e critica al sistema capitalistico: modello dmd, plusvalore, pluslavoro e sfruttamento, valore d'uso e valore di scambio, le forme dell'alienazione

d. La filosofia come prassi rivoluzionaria: coscienza di classe, rivoluzione, dittatura del proletariato e comunismo

2. Modulo 2 – *Friedrich Nietzsche*

a. Cenni biografici

b. La fase giovanile: analisi della tragedia greca, spirito apollineo e dionisiaco, prospettivismo

c. La "filosofia del mattino": morte di dio, eterno ritorno e genesi del superuomo, la concezione genealogica della morale e il nichilismo

d. La fase superomistica: le "tre metamorfosi", nichilismo attivo e passivo, la volontà di potenza

3. Modulo 3 – *La rivoluzione psicanalitica*

a. Sigmund Freud, cenni biografici

b. La scoperta dell'inconscio attraverso la cura delle isterie, il caso di Anna O., meccanismi della psiche: rimozione, sublimazione e formazione reattiva

c. Il passaggio alla psicanalisi: analisi di lapsus e atti mancati, l'interpretazione dei sogni, il transfer

d. La topografia della psiche: prima e seconda topica

e. Oltre Freud: cenni a biografia e pensiero di Carl Gustav Jung

4. Modulo 4 – *Filosofia, olocausto e totalitarismi*

a. Hannah Arendt e il processo ad Adolf Eichmann

b. La banalità del male

c. L'origine del totalitarismo dalla struttura della società di massa

5. Modulo 5 – *La crisi delle scienze*

a. Conseguenze filosofiche della rivoluzione quantistica: esperimento della doppia fenditura e ruolo dell'osservatore

b. Geometrie non-euclidee e tentativo di fondare la matematica sulla logica, il paradosso di Russell

c. Ludwig Wittgenstein, cenni biografici, il linguaggio come immagine logica del mondo

d. Il "secondo Wittgenstein": la teoria dei giochi linguistici e il significato come uso

6. Modulo 6 – *L'esistenzialismo*

a. Jean-Paul Sartre: cenni biografici, esistenza e assurdo, la noia e la nausea

b. Albert Camus: cenni biografici, il mito di Sisifo