Istituto: Liceo Scientifico Don Lorenzo Milani

Classe: IV

Disciplina: Lingua e cultura latina

MATERIALI DI STUDIO

Trattandosi di scuola impostata su didattica multimediale con dotazione di iPad per ciascun alunno, sono stati regolarmente forniti materiali di sussidio per lo studio, contenuti nella relativa cartella del Drive di classe.

PROGRAMMA

L'ETA' DI CESARE

Sallustio: La storiografia di carattere morale e la narrazione monografica.
Vita e opere
-"De Catilinae coniuratione", struttura e contenuto.
-"Bellum Iugurthinum", struttura e contenuto.
-"Historiae", struttura e contenuto.
Cicerone e l'oratoria nell'ultimo secolo della “Res publica”.
Vita e opere
"Verrine" struttura e contenuto
"Catilinarie"struttura e contenuto
Le opere retoriche: "Orator", ""Brutus", "De oratore"
Le opere filosofiche: "De officiis"
Le opere politiche: "De Republica", "De legibus"
Epistolario.
Percorso interdisciplinare integrato con il docente di diritto sul confronto tra il processo nell'antica Roma e il processo attuale: la struttura dell'orazione giudiziaria.

L'ETA' AUGUSTEA

Virgilio, vita e opere:
-Le “Bucoliche", struttura e contenuto
-Le 2Georgiche", struttura e contenuto
- L’”Eneide", struttura e contenuto

Orazio, vita e opere
- Le “Satire", struttura e contenuto,
- Le “Odi", struttura e contenuto

L'Elegia latina e la sua specificità rispetto ai modelli greci: il problema delle origini
Tibullo e Properzio

Ovidio, vita e opere
- L’”Ars amatoria", l'epica didascalica di carattere amoroso e irriverente
-Le “Heroides", le epistole amorose

- Le “Metamorfosi", un carmen continuo
- I “Fasti", la poesia di impegno civile
-"Tristia", "Epistulae ex Ponto", l'elegia durante la relegatio.

Tito Livio, la storiografia in età augustea
Vita
"Ab Urbe condita"

PERCORSO ANTOLOGICO (lettura, commento e analisi di passi scelti in lingua e traduzione)

L'Età di Cesare
Sallustio
Dal "De Catilinae coniuratione", cap. I-V;X; XVI; LI
Dal “Bellum Iugurthinum”, cap VI

Dalla "I Catilinaria", cap. I, II (1-5)
Dalla "Pro Milone" I (1-2)

L'età di Augusto
Virgilio
Dalle "Bucoliche" I
Dall'"Eneide", I (vv. 1-11), IV (584-599)
Orazio
Dalle "Satire", I,9
Dalle "Odi", I,9, I,11
Ovidio
Dagli “Amores” passi scelti
Dalle "Metamorfosi", I, 452-567

GRAMMATICA

Revisione di argomenti già affrontati nel corso degli anni precedenti con ripasso delle principali proposizioni subordinate. Perifrastiche: attiva e passiva. Uso dei verbi: infiniti e participi. Funzioni dei participi. Gerundio. Gerundivo. Verbi e costrutti impersonali. La sintassi dei casi con particolare attenzione alla sintassi del nominativo, dell’accusativo e dell’ablativo.